

Personal information



Giuseppe Cirillo

📍 Via Valerio Laspro, 5, 84126 Salerno (Italia)

☎ (+) 39 3383638162

✉ giuseppe.cirillo@unicampania.it

OCCUPATIONAL FIELD

Full Professor in Early Modern History

Work experience

From October 2015

Full Professor in Early Modern History

Dipartimento di Scienze Politiche "Jean Monnet", now Dipartimento di Scienze Politiche, Università degli Studi della Campania *Luigi Vanvitelli*, Caserta.

2008-2015

Senior Lecturer in Early Modern History

Facoltà di Studi Politici e per l'Alta Formazione Euro-Mediterranea, then Dipartimento di Scienze Politiche "Jean Monnet", Seconda Università degli Studi di Napoli, now Università degli Studi della Campania *Luigi Vanvitelli*, Caserta.

His research fields are social and political history of pre-unitary Italian States, and History of Europe in the Early Modern Era (17th-18th centuries). Over the years, he has developed four lines of research focusing on: a) the history of the Kingdom of Naples and Spain in the Early Modern Era; b) the monarchical policy of the House of Savoy and their active role in the integration of the nobility of pre-unitary Italian States; c) the Bourbons of Spain and Naples in the 18th century; d) some historiographical and cultural heritage paths.

In the latest years, he has studied cultural heritage, and the construction of ontologies and prototypes as well.

PERSONAL SKILLS AND COMPETENCES

MOTHER TONGUE

ITALIAN

Organisational skills and competences

Director of COSME (Centro-Osservatorio sul Mezzogiorno d'Europa), an interdepartmental centre of research on Southern Europe of the Università degli Studi della Campania *Luigi Vanvitelli*. The Departments involved in the COSME research are those of: Scienze Politiche, Economia, Lettere-Beni Culturali, Ingegneria. Within the COSME research activities, he has focused on cultural heritage and the construction of ontologies and other research prototypes (story telling, virtual museums).

Professional skills and competences

He was and is the responsible for several competitive research projects. Among them:

i) RASTA, "Cultural heritage", ARS01_00540, submitted by CINI foundation, 2020 (Università degli Studi della Campania *Luigi Vanvitelli*: Dipartimento di Ingegneria and COSME-Scienze Politiche); in progress; 1200000,00 EUR.

ii) POR- FESR Campania, 2014- 2020, Archivi e biblioteche, inventariazione e digitalizzazione della Biblioteca della Banca d'Italia di Caserta (in progress); 200000,00 EUR.

iii) Progetto su fondi Valere, Università degli Studi della Campania *Luigi Vanvitelli* (closed 2019), 700000,00 EUR.

iv) POR- FESR Campania, 2007- 2013 (Promoting the "San Leucio fund" in the Archive of the Royal Administration of the State of Caserta in the Royal Palace of Caserta) COSME- Royal Palace of Caserta (Closure report in 2018); 500000,00 EUR.

v) other competitive projects: 600000,00 EUR.

He directs:

i) the online journal "Mo.do digitale. Rivista di storia, scienze umane e di Cultural Heritage", ISSN: 2784-868X (MIBACT, now MiC-COSME B. C.-Universidad Autónoma de Madrid; Sorbonne, Paris 1; Johannes Gutenberg-Universität Mainz), <http://cosme.unicampania.it/mo-do-rivista-di-storia-scienze-umane-e-cultural-heritage/>, from 2020;

ii) the European Series "Documenti-monumenti dell'identità europea", originated from a convention between MIBACT, now MiC, and Universidad Autónoma de Madrid; Sorbonne, Paris 1; Johannes Gutenberg-Universität Mainz), <http://cosme.unicampania.it/collana-documenti-monumenti-dellidentita-europea/>, from 2018;

iii) the series "Alle origini di Minerva trionfante", MIBACT (now MiC) – Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli, <http://cosme.unicampania.it/collana-alle-origini-di-minerva-trionfante/>, from 2012.

ADDITIONAL INFORMATION

Selected publications

G. CIRILLO, R. QUIRÓS ROSADO (eds.) (2021), *Europe between Centralized and Decentralized Courts. Power, Elites, Ceremonials and Monarchic Rituals in the Bourbonic Era*, Napoli, COSME B.C.-MiC, ISBN: 9788894464436;

G. CIRILLO (2020), *I Savoia e le nobiltà italiane. La storiografia aristocratica e la difficile costruzione di un'identità*, Napoli, COSME B.C. -MIBACT, ISBN: 9788894464429;

G. CIRILLO (2020), *Nobiltà riflessa. La storiografia positivistica e la questione delle aristocrazie italiane dell'età moderna*, Milano, EduCatt, ISBN: 9788893357074;

G. CIRILLO (a cura di), *Le monarchie europee tra cerimoniali pubblici e rituali privati*, in "Mo.do digitale", I (2020), n. 1-2, ISSN: 2784-868X, <http://cosme.unicampania.it/mo-do-digitale-collana-di-storia-scienze-umane-e-cultural-heritage-ii-n-1-2-2020/>;

G. CIRILLO, M.A. NOTO (eds.) (2019), *Naples and Bourbon Europe: Historiography and Sources. by Giuseppe Cirillo*, Napoli, COSME B.C. - MIBAC, ISBN: 9788894464412;

G. CIRILLO, *Emblems of Power in the Europe of the Bourbons. Semantic Research Paths on Historical Archives*. Ontology edited by Francesco Moscato, Collana MIBACT, Roma: Ministero dei Beni Culturali e per il Turismo, 2018;

G. Cirillo. (a cura di), "The Europe of 2decentralised courts". Palaces and royal sites: the construction of the political image of the Bourbons of Italy and Spain, CHEIRON, vol. 2.2017

G. CIRILLO, *Virtù cavalleresca e antichità di lignaggio. La Camera di S. Chiara e le nobiltà del Re moderna*. p. 1-288, Roma:Ministero dei Beni Culturali, 2012

G. CIRILLO, *Spazi Contesi. Camera della Sommaria, baronaggio, città e costruzione dell'apparato territoriale del Regno di Napoli (secc. XV_XVIII)*, I, "Università e feudi. p. 1-384, Milano,: Guerini e Associati, 2011;

G. CIRILLO, *Spazi Contesi. Camera della Sommaria, baronaggio, città e costruzione dell'apparato Napoli (secc. XV_XVIII)*, I, "Università e feudi. p. 1-384, Milano,:Guerini e Associati, 2011

G. CIRILLO, *Spazi Contesi. Camera della Sommaria, baronaggio, città e costruzione dell'apparato Napoli (secc. XV_XVIII)*, II, *Evoluzione del sistema amministrativo e governi cittadini*. p. 1-446,

Molano, Guerini e Associati, 2011;

G. CIRILLO, . Between the Habsburgs and the Bourbons. The Integration of Nobility and the Self-Consciousness of Aristocrats
In: AA.VV.. (a cura di): Antonio Alvarez-Ossorio Cinzia Cremonini Elena Riva, The Transition in Europe between XVII and XVIII
and case studies. Milano, Franco Angeli 2016 p. 192-223

Personal Data Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196
"Codice in materia di protezione dei dati personali".